

شهادة أستاذ التعليم الثانوي في العلوم الطبيعية

مدخل في إعلام آلي

العنوان:

الرمز: 145ع	المستوى: السنة الأولى	المعامل: 1	سنوي
-------------	-----------------------	------------	------

المجموع	أ.موجهة	الدروس	الحجم الزمني الأسبوعي
1.5 ساعات	1.5 سا		

ص/1/3	المحتوى
	<p style="text-align: center;">آ - الإعلام الآلي</p> <p>I . معلومات عامة:</p> <p>- تطور الإعلام الآلي . تعريف الإعلام الآلي (تعريف الإعلام - المعالجة الآلية للإعلام)</p> <p>II . هندسة الحاسوب:</p> <p>- الذاكرة (تعريفها - تنظيمها - كيفية استغلالها - أنواع الذاكرات)</p> <p>- الوحدة المركزية (الوحدة الحسابية و المنطقية - وحدة المراقبة)</p> <p>- خطوط نقل المعلومات - بطاقات التوصيل (خطية، صوتية، شبكية ، إلخ)</p> <p>- مثال لتنفيذ تعليمة</p> <p>III . أدوات الدخول و الخروج:</p> <p>- أدوات الدخول (لوحة الملامس، الفأرة، إلخ...) - أدوات الخروج (الشاشة، الطابعة، إلخ...)</p> <p>IV . الذاكرات المساعدة:</p> <p>- القرص الصلب - الأقراص المرنة - الأقراص البصرية - الأشرطة المغناطيسية</p> <p>V . كيفية تمثيل المعلومات:</p> <p>- النظام الثنائي، النظام السادس عشري - ترميز المعلومات (ASCII ، EBCDIC ،</p> <p>VI . كيفية اشتغال الحاسوب:</p> <p>- نظام الاشتغال (تعريفه - دوره - طريقة اشتغال الحاسوب)</p> <p>- لغات البرمجة (تعريفها - مفهوم البرنامج - أمثلة منها - الملفات (تعريفها - نموذجية الملفات</p> <p>- العمليات التي تجرى على الملفات)</p>

مدخل في إعلام آلي

العنوان:

ص3/2

VII . الرؤية الحاليةⓂالمعالجة عن بعد والشبكات)

- تعريف الشبكة - كيفية الاتصال بالشبكة - أشكال الشبكات - الطرق التي تبث بها المعلومات - الإنترنت و الأنترانت

VIII . دراسة المحيط : WINDOWS

(1) تشغيل WINDOWS

إدارة المحيط . الشاشة WINDOWS . ترتيب الرموز على الشاشة (سطح المكتب) .
تغيير ألوان الشاشة . تغيير خلفية سطح المكتب . شريطة المهام (Barre d'état) . تشغيل عناصر المكتب . الرمز "ابدأ"

(2) استعمال الملفات و المجلدات (المستكشف WINDOWS)

- 1- 2 - مكونات المستكشف
- 2- 2 - تحديد المستكشف
- 2- 3 - فتح مستند
- 2- 4 - نسخ /نقل ملف أو مجلدات
- 2- 5 - حذف الملف /مجلد
- 2- 6 - تغيير اسم ملف /مجلد
- 2- 7 - البحث عن الملف / مجلد
- 2- 8 - إنشاء مجلد

(3) سلة المهملات: (corbeille)

(4) إضافة أو إزالة عنصر

4 - 1 - في المكتب

4 - 2 - في الرمز "ابدأ"

IX - دراسة الخوارزميات و المخططات

X - دراسة لغات البرمجة (الفرتران أو الباسكال،...)

تعريف اللغة - الثوابت و المتغيرات العادية - الثوابت و المتغيرات ذات الأبعاد (الأشعة ،
المصفوفات، ...) - دراسة التعليمات - كتابة البرامج في الإعلام الآلي كتطبيق في الفيزياء -
استعمال برامج خاصة في الاعلام الآلي

ب - التكنولوجيا الأساسية

I . معلومات عامة:

- هدف الرسم الصناعي - لوازم الرسم - الضوابط (الخطوط - المقاسات - السلام - إطار التعاريف) - الرسومات الهندسية (تقسيم قطعة مستقيمة - تقسيم الدوائر (المضلعات) - التوصيلات - الأشكال البيضاوية، القطع الناقص

II . الهندسة الوصفية:

- الاسقاطات (نقطة حرفيا، مستقيم، جسم صلب) - تقاطعات الأجسام الصلبة (لأسطوانية - المخروطية - الموشورية)

III . الرئيات:

- الخيالية - المتقايسة - الاستحوارية

IV . طرق التمثيل:

- المقاطع، القطع - الرؤى، الترفيم البسيط

V . عناصر الجمع:

- البراغي، المحازق، المسامير المزدوجة - البراسيم - التلحيم - الرص

VI . تلقين مبادئ الرسم بمساعدة الحاسوب