

مدخل في إعلام آلي

العنوان:

الرمز :ع 145	المستوى: السنة الأولى	المعامل: 1	سنوي
المجموع	الدروس	أ.موجهة	
الحجم الزمني الأسبوعي	1.5 سا	1.5 ساعات	

ص1/3	المحتوى
	<p style="text-align: center;">آ - الإعلام الآلي</p> <p>I - معلومات عامة:</p> <p>- تطور الإعلام الآلي - تعريف الإعلام الآلي (تعريف الإعلام - المعالجة الآلية للإعلام)</p> <p>II - هندسة الحاسوب:</p> <p>- الذاكرة (تعريفها - تنظيمها - كيفية استغلالها - أنواع الذاكرات)</p> <p>- الوحدة المركزية (الوحدة الحسابية و المنطقية - وحدة المراقبة)</p> <p>- خطوط نقل المعلومات - بطاقات التوصيل (خطية، صوتية، شبكية ، إلخ)</p> <p>- مثال لتنفيذ تعليمة</p> <p>III - أدوات الدخول و الخروج:</p> <p>- أدوات الدخول (لوحة الملامس، الفأرة، إلخ...) - أدوات الخروج (الشاشة، الطابعة، إلخ...)</p> <p>IV - الذاكرات المساعدة:</p> <p>- القرص الصلب - الأقراص المرنة - الأقراص البصرية - الأشرطة المغناطيسية</p> <p>V - كيفية تمثيل المعلومات:</p> <p>- النظام الثنائي، النظام السادس عشري - ترميز المعلومات (ASCII ، EBCDIC ،</p>

مدخل في إعلام آلي

العنوان:

ص 2/3

VI - كيفية اشتغال الحاسوب:

- نظام الاشتغال (تعريفه - دوره - طريقة اشتغال الحاسوب)
- لغات البرمجة (تعريفها - مفهوم البرنامج - أمثلة منها -
الملفات (تعريفها - نموذجية الملفات - العمليات التي تجرى
على الملفات)

VII - الرؤية الحالية @ المعالجة عن بعد والشبكات

- تعريف الشبكة - كيفية الاتصال بالشبكة - أشكال الشبكات -
الطرق التي تبث بها المعلومات - الإنترنت و الأنترانت

VIII - دراسة المحيط : WINDOWS

1) تشغيل WINDOWS

- إدارة المحيط - الشاشة WINDOWS - ترتيب الرموز على
الشاشة (سطح المكتب) - تغيير ألوان الشاشة - تغيير
خلفية سطح المكتب - شريطة المهام (Barre d'état) - تشغيل
عناصر المكتب - الرمز "ابدأ"

2) استعمال الملفات و المجلدات (المستكشف WINDOWS)

- 2-1 - مكونات المستكشف
- 2-2 - تحديد المستكشف
- 2-3 - فتح مستند
- 2-4 - نسخ /نقل ملف أو مجلدات
- 2-5 - حذف الملف /مجلد
- 2-6 - تغيير اسم ملف /مجلد
- 2-7 - البحث عن الملف / مجلد
- 2-8 - إنشاء مجلد

3) سلة المهملات: (corbeille)

4) إضافة أو إزالة عنصر

- 4-1 - في المكتب
- 4-2 - في الرمز "ابدأ"

IX - دراسة الخوارزميات و المخططات

X - دراسة لغات البرمجة (الفرتران أو الباسكال،.....)

مدخل في إعلام آلي

العنوان:

تعريف اللغة - الثوابت و المتغيرات العادية - الثوابت و المتغيرات ذات الأبعاد (الأشعة ، المصفوفات،) - دراسة التعليمات - كتابة البرامج في الإعلام الآلي كتطبيق في الفيزياء - استعمال برامج خاصة في الاعلام الآلي

ب - التكنولوجيا الأساسية

I - معلومات عامة:

- هدف الرسم الصناعي - لوازم الرسم - الضوابط (الخطوط - المقاسات -السلام - إطار التعاريف) - الرسومات الهندسية (تقسيم قطعة مستقيمة - تقسيم الدوائر (المضلعات) - التوصيلات - الأشكال البيضوية، القطع الناقص

ص3/3

II - الهندسة الوصفية:

- الاسقاطات (نقطة حرفيا، مستقيم، جسم صلب) - تقاطعات الأجسام الصلبة (لأسطوانية - المخروطية - الموشورية)

III - الرئيات:

الخيالية - المتقايسة - الاستحوارية

IV - طرق التمثيل:

- المقاطع، القطع- الرؤى، الترقيم البسيط

V - عناصر الجمع:

- البراغي، المحازق، المسامير المزدوجة- البراسيم - التلحيم - الرص

VI - تلقين مبادئ الرسم بمساعدة الحاسوب